

第10回

アンチキルケバカ詰作品展



開催：平成18年 7月 1日
解答締切：平成18年 7月25日
解答発表：平成18年 8月 1日

たくぼんの解図日記

<http://takubon-tumeshougi.269g.net/>

アンチキルケバカ詰入門

<http://www2.dokidoki.ne.jp/takuji/tumeshougi/AntiCirce.html>

アンチキルケバカ詰のルール

1. 駒取りを行った場合、駒取りをした駒は最も近い初期位置に戻る。
2. 5筋の金銀桂香は取った側が戻る位置を選択できるが、片方にのみ戻れる場合は強制的にそちらへ戻る。
3. 成駒は成ったまま戻る。
4. 初期位置に駒があり、戻れない場合は戻らない。
5. 駒取りの発生時、駒が戻るまでを含めて一手と見なす。
6. 詰みの概念はフェアリーの基本に準ずる。玉（王）が駒取りで戻って逃げる場合は不詰。

(ルール説明は YOMUKA Fairy に準じております)

[YOMUKA Fairy] <http://wakaba.tv/fairy/>

アンチキルケバカ詰作品展・解答要項

- ◇ 解答はメールのみ受け付けます。
- ◇ 締切 平成18年7月25日
- ◇ 作品展（短編）の部の解答は ABC いずれかの評価とお気に入り作を各々1つ記入下さい。
- ◇ アンデパンダンとは評価・お気に入り不要です。
- ◇ 解答送先：takuji@dokidoki.ne.jp
- ◇ FM 使用解答可（ただしその旨明記・短評をお願いします）

アンチキルケバカ詰作品展・作品募集

とりあえず定期開催は今回が最後ですが、引き続きアンチキルケバカ詰の作品を募集します。今後は作品が集まり次第開催したいと思います。投稿送り先は上記解答送り先のアドレスまでお願いします。1作者1～2題で10作くらいを目処に開催したいと思っています。投稿状況は日記にて発表します。

手数・条件等は今までと同様です。

作品展・中編の部

中1. たくぼん 作 (登場23回)

アンチキルケばか詰 21手

▲金

中2. 橘 圭吾 作 (登場4回)

アンチキルケばか詰 23手

▲なし

アンデパンダンの部

ア3. たくぼん 作 (登場24回)

アンチキルケばか詰 11手

▲なし

アンデパンダンの部

ア1. 小峰耕希 作 (登場7回)

アンチキルケ打歩ばか詰 5手

▲飛歩

ア2. 小峰耕希 作 (登場8回)

アンチキルケ打歩ばか詰 11手

▲飛金二銀

【ルール注意】 打歩ばか詰はかならず最後は打歩で詰ましてください。