# 第8回

# アンチキルケばか詰作品展



屋島寺

開 催: 平成18年 5月 1日

解答締切: 平成18年 5月25日

解答発表: 平成18年 6月 1日

たくぼんの解図日記

http://takubon-tumeshougi.269g.net/ アンチキルケばか詰入門

http://www2.dokidoki.ne.jp/takuji/tumeshougi/AntiCirce.html

### アンチキルケばか詰のルール

- 1. 駒取りを行った場合、駒取りをした駒は最も近い初期位置に戻る。
- 2. 5 筋の金銀桂香は取った側が戻る位置を選択できるが、片方にのみ戻れる場合は強制的にそちらへ戻る。
- 3. 成駒は成ったまま戻る。
- 4. 初期位置に駒があり、戻れない場合は戻らない。
- 5. 駒取りの発生時、駒が戻るまでを含めて一手と見なす。
- 6. 詰みの概念はフェアリーの基本に準ずる。玉(王)が駒取りで戻って 逃れる場合は不詰。

(ルール説明は YOMUKA Fairy に準じております)

[YOMUKA Fairy] http://wakaba.tv/fairy/

### アンチキルケばか詰作品展・解答要項

- ◇ 解答はメールのみ受付けます。呈賞1名(金運グッズ)
- ◇ 締切 平成18年5月25日
- ◇ 作品展(短編・中編)の部の解答は ABC いずれかの評価とお気に入り作を各々1つ記入下さい。
- ◇ 初級の部・アンデパンダンは評価・お気に入り不要です。
- ◇ 解答送先: takuji@dokidoki.ne.jp
- ◇ FM 使用解答可(ただしその旨明記・短評お願いします)

## 第9回アンチキルケばか詰作品展・作品募集

次回第9回作品展(6月1日開催予定)の作品を募集します。一人何作でも可。希望するコーナー名を明記下さい。締切は5月25日で、投稿先は解答先メールと同じです。FM使用環境に無い方の検討はこちらで致しますのでその旨記入下さい。

本作品展の発表作は WEB 公式発表とし、Fairy TopIX賞の対象となります。

ゴールデンウィーク真っ只中ですね。どこへ行っても人人人ですから毎年私 は家にいることが多いです。人ごみは大の苦手なんですね。都会の人は歩くの が速いし、すれ違う人を見ていると人酔いしちゃうし、しかし今年より組合の ある役職に付くことになり年3~4回の東京出張があるようです。どないしま しょう。

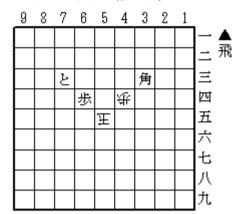
さて今回で第8回のアンチキルケばか詰作品展ですが、第7回ではもずさん の傑作が登場するなどまだまだアンチキルケばか詰にも好作は埋もれている ようです。今回もバラエティに富んだ選題(投稿作 ALL ですが)となってお ります。解答よろしくお願いします。

- 初級の部・・・今月は3手詰2題と香を主題とした2題の計4作です。い つもよりかは難しいかもしれません。
- ・ 作品展(短・中編)・・・メインのコーナーです。各作者の力の入った作 品を発表していきます。一人何作でも可です。今回の作品展、短編の部 は5作です。今回の話題は、もずさんの3連覇なるかが1番の注目ポイ ントです。中編はごつい面構えの2題。共に玉方は歩以外の駒を持って いませんので考えやすいでしょう。今月も長編はありません。
- アンデパンダン・・・アンデパンダンでは評価不要の作品群やその他の条 件付アンチキルケばか詰の作品を展示しています。今回は、打歩ばか詰 3作と橘さんのリベンジ作ともずさんのチャレンジで楽しんでいただ きましょう。

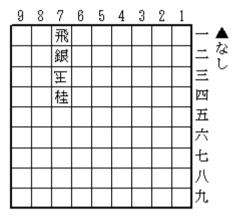
解答につきましては、各コーナー別に解答集計しますので解けたコーナー または作品だけの解答でも大歓迎です。また今回もささやかですが解答者全 員の中から抽選で1名の方に粗品(金運グッズ)を進呈したいと思いますの でドシドシ解答をお願いいたします。

#### 初級の部

初1. たくぼん 作(登場 16 回) 初2. 吉川慎耶 作(登場 12 回) アンチキルケばか詰 3手



アンチキルケばか詰 3手

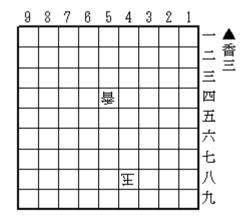


#### 初級の部

初3. 北村太路 作(登場 12 回) 初4. 若林 作(登場 13 回) アンチキルケばか詰 7手



アンチキルケばか詰 7手

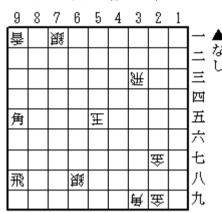


#### 作品展・短編の部

短1. たくぼん作(登場 17回) 短2. 若林 作(登場 14回) アンチキルケばか詰 7手

9 8 7 6 5 4 3 2 1 無 噐 四 五 銀柱 七 疑 锤

アンチキルケばか詰 7手



### 作品展・短編の部

短3. たくぼん作 (登場 18 回) 短4. もず 作 (登場 11 回) アンチキルケばか詰 9手

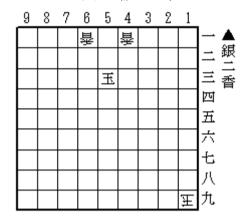


アンチキルケばか詰 9手

9	8	7	6	5	4	3	2	1	_	
			<del>\frac{A}{4}</del>		卦				-	4
									二 三 豆	なし
									三	Š
									四	
		槼			曐				五	
					¥f				五六七	
					王			ন	七	
					桂	<del>\}</del>			八	
					香	銀			九	

#### 作品展・短編の部

短5. 太郎@神無一族作(登場9回) アンチキルケばか詰 11手

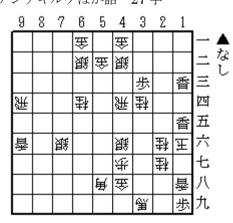


#### 作品展・中編の部

アンチキルケげか詰 23 手

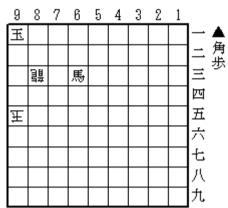
	ノイルクはか品 20 子									
9	8	7	6	5	4	3	2	1	_	
					銀					
	鲻		華	曐	¥		飛		二	歩1
			曐	卦					三	_
			金			金	¥		四	
	曐	譺			銀	事		鲻	五	
									六	
			無	叠		金	歩	न	七	
王	奎		金	桂					八	
		歩							九	

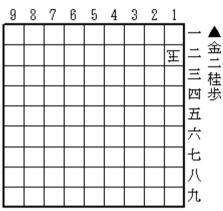
中1. たくぼん作(登場 19回) 中2. 北村太路 作(登場 13回) アンチキルケばか詰 27手



### アンデパンダンの部

71. 吉川慎耶 作(登場 13 回) 72. 吉川慎耶 作(登場 14 回) アンチキルケ打歩ばか詰 5 手 アンチキルケ打歩ばか詰 7 手



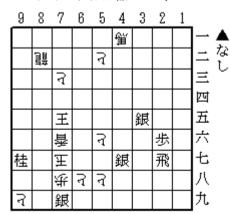


【ルール注意】打歩ばか詰はかならず最後は打歩で詰ましてください。

#### アンデパンダンの部

ア3. 伊達 悠 作 (登場 4 回) ア4. 橘 圭吾 作 (登場 3 回) アンチキルケ打歩ばか詰 7 手 アンチキルケばか詰 11 手

, ,		, , ,	/ -	112	15.	о пр	-	• 1		
9	8	7	6	5	4	3	2	1	_	
Г			참			寒			_	4
					王			華	二	扮
П							歩		三	
		角					金		四	
									五	
									五六七	
飛									七	
									八	
									九	



【ルール注意】打歩ばか詰はかならず最後は打歩で詰ましてください。

### アンデパンダンの部

ア5. もず 作(登場12回) アンチキルケばか詰 77手

